

U.F.C. n.	<b>3.1.01</b>	Monte ore	<b>10</b>
Titolo <b><u>LA COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LE RETI TELEMATICHE</u></b>			
<b>1. Comunicazione, informazione, costruzione di testi</b> <b>2. Presentazione di sé</b> <b>3. Tecniche di navigazione in Internet e di gestione di posta elettronica</b>			
<b>COMPETENZE DI FINE UFC</b>			
✓ Conoscere, comprendere e descrivere i concetti fondamentali che sono alla base della comunicazione. ✓ Saper selezionare le informazioni, le tecniche ed i mezzi da utilizzare. ✓ Saper costruire presentazioni di sé adeguate al contesto. 📄 Saper comunicare ed effettuare ricerche utilizzando reti telematiche. 📄 Essere consapevoli dell'interazione uomo/macchina e delle relative implicazioni umane e sociali.			

## **MATERIALI DI LAVORO**

**3.1.01**

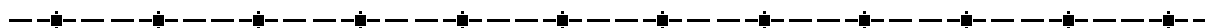
**2. Presentazione di sé**



Le U.F.C. nn. 3.1.01 e 3.2.01 sono (come facilmente si evince dall'analisi delle competenze in uscita) significativamente interfacciate tra di loro.

### **U.F.C. n. 3.1.01 “LA COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LE RETI TELEMATICHE”**

- FASE 1**    **Comunicazione, informazione, costruzione di testi** (materiali distribuiti: 3.1.01.a)  
**FASE 2**    **Presentazione di sé** (materiali distribuiti: 3.1.01.b)  
**FASE 3**    **Tecniche di navigazione in Internet e di gestione di posta elettronica** (materiali distribuiti: 3.1.01.c)  
In situazione di codocenza con esperto, gli allievi acquisiranno (o affineranno) le competenze per procedere ed agire in modo autonomo nella successiva U.F.C.  
Pertanto, tale fase costituisce la necessaria premessa per una efficace realizzazione della U.F.C. n. 3.2.01, “OBIETTIVO LAVORO”, nella cui ultima fase (applicazione di quanto acquisito) gli allievi saranno soggetti attivi nella ricerca in rete e su banche-dati telematiche, in situazione di codocenza.



**La comunicazione 3.1.01.b**

Materiali di lavoro a cura di Prof. Vittoria Nicolò  
I.P.I.A. "ENRICO MATTEI" - a.s. 2002/2003

Progetto "I.Fo.La." (Istruzione – Formazione – Lavoro)

## IL GIOCO DEI CINQUE MINUTI

<b>Durata:</b>	In aula, 5 minuti per ogni alunno.
<b>Abilità:</b>	Concentrare e approfondire l'esposizione.
<b>Occorrente:</b>	Un foglio a testa, sul quale scrivere la mappa-scaletta.
<b>FINALITA'</b>	Abituare gli alunni ad utilizzare scalette e schemi, e a svolgere un discorso di una certa consistenza in seguito a una vera preparazione.
<b>ISTRUZIONI</b>	<p><b>La simulazione consiste nel creare una situazione che obblighi i ragazzi a parlare per cinque minuti su un certo argomento</b> (all'inizio meglio accontentarsi di tre minuti).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conviene partire in modo graduale. All'inizio, per esempio, si può assegnare un argomento a piacere, lasciando che gli alunni preparino una mappa-scaletta lunga quanto si vuole.</li> <li>✓ Ogni ragazzo svolge il proprio intervento, che viene cronometrato. Durante il discorso nessuno può interrompere o fare domande.</li> <li>✓ In seguito si accresce il livello di difficoltà, assegnando argomenti di vario genere: personale, scolastico, culturale, politico-sociale.</li> <li>✓ Contemporaneamente, si diminuisce anche la lunghezza della scaletta fino ad arrivare a sole dieci parole.</li> </ul>
<b>OSSERVAZIONI</b>	<p>Soprattutto all'inizio conviene essere molto fiscali sul tempo, che deve coprire tutti i cinque minuti (utile far segnalare da un compagno il passaggio dei minuti con dei cartellini o con le dita).</p> <p>Bisogna essere molto rigidi sul fatto che il materiale scritto di supporto sia una vera scaletta (o una mappa concettuale), e non un testo scritto.</p> <p><b>Possibile percorso con consegne di difficoltà crescente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 minuti su un argomento a piacere</li> <li>5 minuti su uno sport o un hobby che si pratica</li> <li>5 minuti su un libro che si è letto</li> <li>5 minuti su se stessi (descrizione, interessi, attitudini, etc.)</li> </ul>
<b>ULTERIORE USO DELLA SIMULAZIONE (in situazione didattica curricolare)</b>	<p>Si potrà continuare la simulazione con ulteriori consegne di difficoltà crescente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 minuti su un fatto di cronaca cittadina</li> <li>5 minuti su un fatto di cronaca nazionale</li> <li>5 minuti su un problema internazionale</li> <li>5 minuti su una legge o un decreto dello Stato</li> </ul> <p>Quando gli allievi saranno in grado di rispondere in modo più veloce e più sicuro alle consegne, si potranno ricavare sollecitazioni da fatti di cronaca e da vicende politiche nazionali e mondiali. La simulazione diventa così uno strumento per obbligare gli allievi a leggere i giornali (almeno due) o utilizzare altre fonti.</p> <p>La tecnica dei cinque minuti si può utilizzare anche per un'analisi approfondita di articoli di rivista di una certa consistenza e difficoltà.</p>