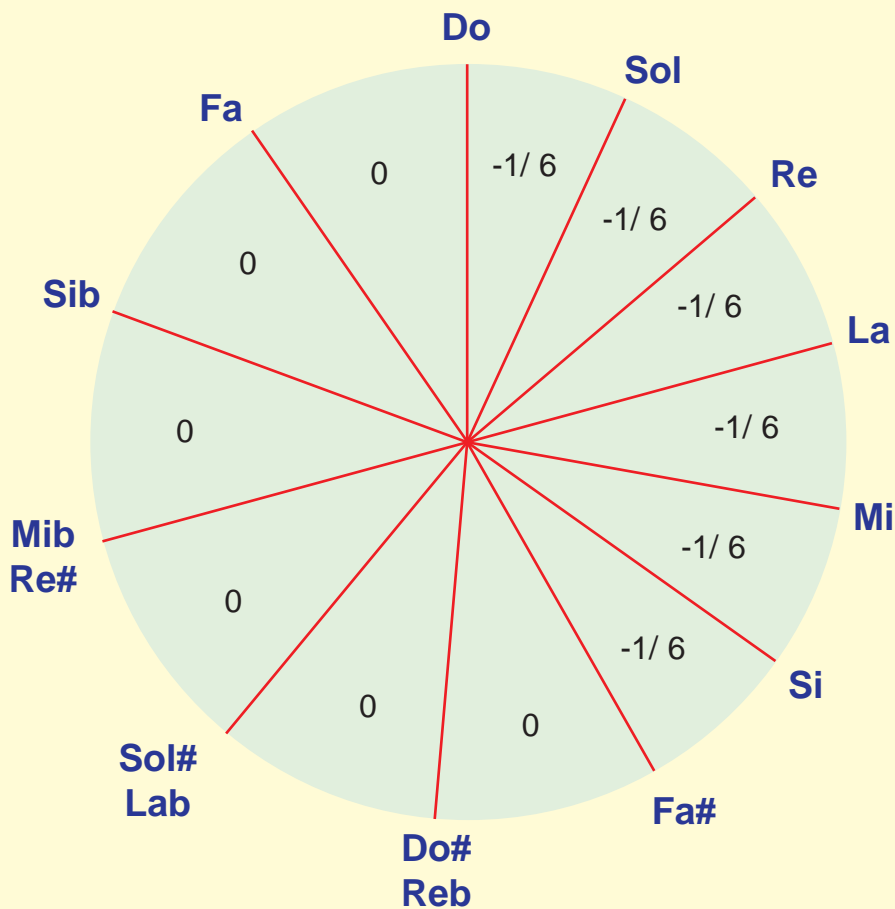


**TARTINI - VALLOTTI**  
(metà del XVIII secolo)



---

Comma: *Pitagorico*

**Principali caratteristiche:**

- 3 terze maggiori più piccole della terza pitagorica di  $\frac{2}{3}$  di comma pitagorico: *do-mi*, *sol-si*, *re-fa#*. I battimenti di dette terze sono accettabili.
- Caratteristiche le tonalità che comprendono le tre terze pitagoriche (*lab-do*, *reb-fa*, *solb-sib*) man mano che aumentano le alterazioni.

**Metodo di realizzazione:**

Nota di partenza:  $do^3$

- 1) Accordatura delle 6 quinte pure discendenti per fissare i limiti *do-fa#*.
- 2) Temperamento delle restanti quinte.